

## INTRODUCCIÓN A LA ETNOLOGÍA URBANA

Bernardo Albrecht<sup>1</sup>

### INTRODUCCIÓN

Presentación dada en el mes de agosto 1993 al Proyecto del Desarrollo de la Antropología-Etnología en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, núcleo de Managua.

### LA ANTROPOLOGÍA URBANA Y DEL DESARROLLO

Una antropología urbana que estudia cada actor social dentro de su sociedad o medio ambiente social, tiene que ser una antropología de desarrollo social. En ella la subcultura o las marginalidades no se estudian como dicotomía a la cultura general, sino como parte generadas por ella. Sus posibilidades de expresión se estudian como condicionadas por el desarrollo social de su medio ambiente social y sus formas de expresión se estudian como inserción estructural, no solamente económica sino específicamente cultural, a su sociedad. Para Nicaragua se propone estudiar esta inserción como productora de marginalidad en su expresión de pobreza.

El área epistemológico urbana y del desarrollo abarca ambos una etnografía de fuentes históricos, tanto teóricos como

---

<sup>1</sup> Doctor en Antropología. Universidad de Zúrich, Suiza.

empíricos, como un enlace cognitivo a otros áreas de estudio antropológico y etnológico como son la antropología rural, económica y del trabajo y la antropología política. La etnografía interpretativa se presenta aquí como estudio de casos de las condiciones históricas, políticas del desarrollo de la sociedad urbana en la transformación del feudalismo al capitalismo durante el último periodo de edad media en Europa.<sup>2</sup>

Todo ello para aclarar nuestro objetivo de conocimiento, que es la relación entre la micro- y la macroestructura de lo social y posteriormente dentro de mi discurso, entre lo local y lo regional, individuo y sociedad.

Estudiando la estructura social en la edad media inmediatamente antes de la transformación del feudalismo al capitalismo nos encontramos con una burguesía liberal que se convertirá en fuerza motor del desarrollo de los medios de producción, aplastando las estructuras de acumulación creada por los estados conservadores.

La burguesía liberal se constituyó en Europa por dueños de talleres artesanales, maestros, y por pequeños comerciantes. Aprendices y oficiales, que son profesionales sin medios de producción propias, trabajaron para el maestro ayudándole de realizar su producto y su venta. El comerciante organizó el intercambio entre campo y ciudad y entre regiones. Sus ingresos dependieron de la capacidad de monopolizar dicho intercambio mediante la expansión de su área de influencia. Con ello, el comerciante y el comercio se establecen como mediador entre campo y ciudad.

Es justamente esta relación entre campo y ciudad y sus debidos sistemas de relaciones sociales nuestra interrogación a la antropología rural, y nos interesa especialmente el impacto de esto sobre la estructura de una sociedad particular, tanto urbano como rural.

Organizando el intercambio entre productos rurales y urbanos, los intereses de los comerciantes se ajustan en un principio a los intereses del estado, o sea los conservadores en el poder. En la Europa de la edad media, fue interés de los comerciantes intro-

---

<sup>2</sup> Me apoyo en literatura historiográfica europea como es historia económica e historia oral interpretativa.

ducir la economía mercantil a la economía de subsistencia<sup>3</sup>. Unidos en estos los liberales y los conservadores en un común interés de acumulación de valores, la intervención mercantil unida a la fiscal cambio e hizo definitivo la dependencia de la población rural de dinero. Controlando el intercambio de productos entre campo y ciudad, y la ganancia que se obtiene, los comerciantes se convirtieron en acumuladores de capital, asíéndolo trabajar con préstamos. A principios, estos préstamos se dieron a los maestros de talleres para aumentar y mejorar sus medios de producción y se constituyeron la primeras y pequeñas manufacturas.

Puede ser nuestra interrogación a la antropología económica y del trabajo, conocer los cambios en la estructura social por la conducta de diferentes modos de realización del producto. Nos interesan específicamente las condiciones de producción y sus efectos constitutivos de fuerzas de trabajos como son trabajadores calificados y no-calificados, mujeres empleadas y niños trabajadores, y también nos interesa el fenómeno del desempleo en un particular contexto social.

Haciendo depender del comerciante con la monopolización de la venta al artesano, cuya tienda ya no podrá realizar el producto, y una vez dependiendo la producción del artesano el capital comercial que le ayuda modernizar sus medios de producción, el poder económico del comerciante aumento cada vez más. Cabe especial atención la actividad comercial con las colonias, intercambio extremadamente desigual que permitió al comerciante internacional una sobre-ganancia. Invirtiendo este su capital, el comerciante se convirtió en dueño real de los medios de producción, capitalista, y mejorándolas - donde la técnica jugo un papel cada vez más determinante - aumento de capacidad de producción y con ello la demanda a materia prima: recursos para la producción urbana. Estos recursos se sacaron de la naturaleza y transformo la explotación de la naturaleza en función a la técnica, provocando lo que Marx llamaba la "acumulación primaria": el despojo del campesino de su tierra. Es objeto de interés específico el surgimiento y el destino de nuevos grupos de población debido a esta transformación del mundo tradicional al mundo moderno.

---

<sup>3</sup> El término "economía de subsistencia" se introduce aquí para indicar una producción de uso propio y los próximos inmediatos (que puede ser una unidad familiar, comunal y/o étnico).

Son, en nuestro caso estudiado, las clases medias y los marginados.

Las clases medias se contribuyeron como grupos de interés unido al interés de capital (comerciantes). Surgieron con la modernización de los medios de producción y el cambio de las condiciones de producción urbana. Este desarrollo de los modos de producción feudal y de subsistencia hacia un mercantil liberalizo la relación entre aprendices, artesanos empleados y maestros, y los hizo entrar, ahora como trabajadores asalariados o como trabajadores a cuenta propia dentro de sectores de producción. Es también el momento, donde los liberales (comerciantes) entran en conflicto con los conservadores (el poder feudal) y junto a ellos los maestros de talleres, cuyo sustento también se encontró en la explotación de los campesinos y de los artesanos empleados y aprendices respectivamente. Estos últimos grupos de población urbana conspiraron en contra de los liberales pero también establecieron uniones por mutuo interés y en contra de los intereses conservadores y – de diferente modo en diferente lugar y en diferente momento de la historia – en favor de su propio desarrollo. Contribuyeron sus propias asociaciones y partidos que velaron por su interés específico. Participando en el crecimiento bienestar del desarrollo social, constituyeron una “pequeña burguesías” que defendió los valores de la sociedad liberal. Por otro lado denominamos “clases marginales” aquellos grupos de la población, que no lograron establecer – por no tener función para la reproducción del desarrollo – una unión con la fuerza motriz del desarrollo. Careciendo por completo del acceso a los medios de producción o si lo tuvieron (producción a cuenta propia en casa, pequeños talleres o empleados por día etc.) no lograron competir con su producto de modo que les permitiera una integración adecuada al modo de vida de su medio ambiente.

Aplicando lo dicho a un análisis de una realidad local o regional se propone a la antropología política, iniciar su estudio desde la relación entre diferentes facciones del poder civil, tanto formales como informales, y aclarar las debidas estructuras de subordinación y dependencia. En ello, el estudio de la unión y des-uniones entre grupo de población, y su vivencia en una sociedad particular, forma parte del interés cognitivo de la antropo-

logía urbana y del desarrollo. Decimos que en la relación que cada uno de los grupos poblacionales establece con los otros se expresa su respectiva cultura, siendo la suma de estas vivencias la cultura política.

La sociedad urbana de la edad media en Europa, expandiendo sus medios de producción hacia la manufactura, su aparato administrativo (burocracia estatal) y el sector de servicios, expulso pero al mismo tiempo atraía la fuerza de trabajo rural, brindándole empleo aún que la condición de trabajo fueron extremadamente duras. De ese modo, legitimada por el exceso de trabajo y apoyada por los valores del cristianismo, la sociedad liberal-burguesa se caracterizaba por su ética de trabajo. Aceptaba y mantenía con limosnas a inválidos y mendigos obteniendo en primer lugar estos individuos una función para específicamente una región alemana, aquellos individuos que se negaron a trabajar. Aparecieron como “vagos”, anti-tipo de la pequeña burguesía. Se encerró a estos individuos en cárceles y casas de trabajo, donde se les educó para los valores de su sociedad, que fue: trabajo, disciplina y ascetismos.

## CONCLUSIONES

Aplicando modelos teóricos para la interpretación de nuestras observaciones, nos encontramos con:

El evolucionismo como punto de vista de la élites de la sociedad urbana,

El marxismo como política económica en contra del evolucionismo, pero etnocentrista cuando se apoya en la ortodoxia de su fundador por no tener en cuenta el papel de la cultura,

El funcionalismo como observación fonológica que aplica modelos de interpretación evolucionistas y/o marxistas-ortodoxas,

El estructuralismo que nos ofrece un modelo operativo para trabajar nuestros datos, pero también aparece como mala conciencia de las élites y muchas veces hace su propia interpretación en desconocimiento de los hechos reales,

La teoría del desarrollo que se hace ante un distanciamiento de las problemáticas actuales, busca su interpretación por encima de lo regional (Ioffler), establece una relación empática con la problemática de la reproducción y trabaja en la investigación como teoría de la práctica (Bourdieu)

Buscando la investigación y evaluación de datos etnográficos, Etnología o Etnografía teórica, en contra posición a la fenomenología del evolucionismo-funcionalismo y al objetivismo del estructuralismo, una teoría del desarrollo, se orienta empíricamente en el objetivismo del estructuralismo, una teoría del desarrollo, se orienta empíricamente en el estudio de hechos concretos y deriva su método cognitivo de la reflexión teórica sobre los otros métodos de cognición. Todo esto ayuda a evitar las transferencias de la subjetividad teórica o la interpretación de los hechos observados.