

SUSTENTACIÓN PARA OTORGAMIENTO GRADO ACADEMICO DE DOCTOR HONORIS CAUSA AL DOCTOR JUAN M. OSSIO ACUÑA

Sr. Dr. Orlando Velásquez Benites, Rector de la UNT
Sra. Dra. Vilma Méndez Gil, Vicerrectora Académica
Sra. Dra. Flor M. Luna Victoria Vicerrectora Administrativa
Sr. Dr. Juan Ossio Acuña, Ministro de Estado en la cartera de
Cultura, Profesor Principal de la Facultad de Ciencias Sociales de la
PUCP.

Señores Decanos

Señores y señoras Profesores

Señores, señoras y señoritas estudiantes y publico en general

Es un alto honor exponer aspectos de la vida académica del Dr. Juan Ossio Acuña para su incorporación a nuestra alma Mater mediante el otorgamiento del *Grado de Doctor Honoris Causa* en reconocimiento a su trayectoria académica profesional y particularmente por los vínculos que se han ido forjando reiteradamente con la Facultad de Ciencias Sociales.

Por dichos merecimientos el Consejo de Facultad con fecha 01 de junio del año en curso, ante la debida argumentación del Jefe del Departamento Académico de Arqueología y Antropología aprobó por unanimidad gestionar ante el Consejo Universitario el otorgamiento de dicho alto grado académico. Consecuentemente, el Consejo Universitario a su vez, igualmente, por unanimidad, con fecha 15 del mismo mes aprobó el otorgamiento del grado académico de Doctor Honoris Causa al Dr. Juan Ossio Acuña, primer antropólogo que es reconocido con tal alto grado por nuestra universidad.

De acuerdo al artículo 436 del nuevo estatuto de la Universidad Nacional de Trujillo, el otorgamiento del grado académico de *doctor*

Honoris Causa se propicia a profesores nacionales o extranjeros de reconocido prestigio o méritos notables en la educación, el arte y la ciencia, que en el caso del doctor Ossio pasamos a mencionar:

El doctor Ossio es historiador y antropólogo peruano natural de Lima, realizó sus estudios Universitarios en la carrera de historia en la Pontificia Universidad Católica del Perú y en antropología en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Sus estudios de post grado los realizó en la Universidad de Oxford (Inglaterra), donde obtuvo el diploma en Antropología Social y el grado de Doctor en Filosofía (Ph. D.). En Oxford tuvo orientación del antropólogo Evans Pritchard que influyó sustantivamente en el desempeño de su vida académico profesional

Su carrera docente la ha realizado en la Pontificia Universidad Católica del Perú, donde ingresó en 1961 como asistente y continúa en la actualidad como profesor principal desde 1979. Así mismo ha sido profesor en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Como profesor visitante ha dictado cátedra en las Universidades de Chicago y Virginia en los Estados Unidos de Norteamérica (USA); en la Escuela Práctica de Altos Estudios de Paris y en la maestría de Estudios Amerindios del Aula Bartolomé de las Casas en Madrid.

Como antropólogo se ha dedicado a estudiar las manifestaciones culturales de las comunidades quechuas y chancas del sur del Perú, haciendo estudios etnográficos para la comprensión del pensamiento andino. Esta inquietud académica se fortalece a partir de la revaloración que hiciera de la obra de Guaman Poma de Ayala "*La Nueva Crónica y el Buen Gobierno*".

El tema del "*pensamiento andino*" abordado con mayor amplitud como *cultura andina* es un problema aun incomprendido, más aun

cuando se lo relaciona con el tema de la *identidad "nacional"*. Este problema ha sido el objeto principal de las investigaciones del doctor Ossio, tema que los ha enfocado desde diversas ventanas y en diferentes comunidades humanas del territorio nacional. Sin embargo, el laboratorio principal de sus indagaciones ha sido la comunidad de Andamarca ubicado en la provincia de Lucanas en Ayacucho, elegido a propósito porque corresponde al área donde Guaman Poma de Ayala inicia el relato de sus vivencias y observaciones.

El "*Perú profundo*" dicho a veces con eufemismo, visto superficialmente en los rasgos somáticos del poblador andino de sierra y costa, y en lo que llamamos formas de vida tradicionales, encubre grandes incógnitas que subyace vigente en las estructuras mentales de este hombre como continuidad del hombre prehispánico, que en el transcurso de poco más de quinientos años se mantiene fuertemente arraigada, sin que esto significa que no esté participando de la modernidad, del mercado y de la tecnología que ofrece el mundo globalizado del capitalismo.

Lo que sucede es que los dos mundos, el de occidente que nos llega con los españoles y el andino, ambos con raíces culturales milenarias coexisten mirándose a lo lejos, con desconfianza, temores e indiferencia. Esto puede entenderlo el antropólogo que se adentra a las profundidades de la racionalidad del pensamiento de muchas de las comunidades rurales.

Así lo hizo el antropólogo alemán Henry Cunow en 1890 cuando observó y escribió el trabajo pionero sobre la terminología y relaciones de parentesco, titulado "*El sistema de Parentesco Peruano y las Comunidades Gentilicias de los Incas*" siguiendo las

pautas del gran antropólogo norteamericano Lewis Morgan. Este planteamiento que fue olvidado por más de 50 años es retomado por el antropólogo holandés Tom Zuidema que llega al Perú en 1953 para hurgar con paciencia las raíces culturales y sociales de las comunidades del sur peruano, publicando en 1964 su clásico libro de *“El sistema de Ceques del Cusco”*. Ciertamente que Zuidema imprime el sello funcional estructuralista, logrando desde esta perspectiva valiosos aportes.

Juan Ossio que venía imbuido de las enseñanzas de la tradición antropológica británica, la chispa que tenía encendida de sus análisis de la obra de Guaman Poma de Ayala, se aviva con su encuentro con Zuidema, realizando un prolongado trabajo de campo en la comunidad de Andamarca, cuyo resultado fue su tesis de doctorado en Oxford en 1978, que después en 1992 sale publicado con el título *“Parentesco, Reciprocidad y Jerarquía en los Andes: Una aproximación a la organización social de la comunidad de Andamarca”*, que se constituye en un clásico de los estudios antropológicos en el Perú.

Coadyuva a estos estudios con basamento etnohistórico su proyecto sobre *“Tras las huellas del Fray Martín de Murúa”* que destaca como uno de los más importantes, y que culminó con el hallazgo del original del manuscrito de Loyola llamado también *“Manuscrito Galvín”*, o *“Codice de Galvín”* en razón de ser propietario del texto. Estos manuscritos que tienen ilustraciones de los siglos XVI y XVII complementan los textos y gráficos de la *“Nueva Crónica y Buen Gobierno”* de Guaman Poma de Ayala.

Siguiendo la pista metodológica de Guaman Poma que comunica al Rey de España sus percepciones, utilizando las categorías

mentales nativas, Ossio propone la aproximación al mundo rural actual, no desde el individuo, sino desde la colectividad social, la comunidad campesina, indagando en ella temas específicos como la estructura social basada en el parentesco. y particularmente en el parentesco ceremonial, es decir, el compadrazgo, como el eje articulador del sistema de jerarquías sobre los que se edifica la unidad comunal, su fortaleza y su continuidad. Desde esta perspectiva en la Pontificia Universidad Católica se orientaran diversas investigaciones sobre ideología andina y parentesco buscando de entender la racionalidad del pensamiento del hombre andino.

Sus estudios de economía campesina en Huancavelica y el valle del Mantaro, frente a los criterios predominantemente monetaristas, se sustentan en las estructuras sociales en la que subyace la racionalidad del pensamiento del hombre andino actual que orienta el sentido de comunidad, cooperación y reciprocidad, instrumentos que con habilidad utiliza para posicionarse en el mundo económico y sociocultural exterior del mercado regional y nacional y ahora internacional.

La diversidad económica en que se mueve el pueblo andino guarda relación con las diversas cosmovisiones que ha ido agregando a su matriz cultural. Aquí radica su fortaleza y su capacidad de resistencia ante las irracionalidades de la economía estrictamente capitalista. Estos planteamientos los expone en su libro: *“Familia Campesina y Economía de Mercado”* publicado en 1985 en sociedad con Oswaldo Medina García. Dicho planteamiento, en términos de la perspectiva marxista se entendería como

subordinación complementaria de desarrollos desiguales con predominancia de las estrategias dominantes del capitalismo.

El doctor Ossio también realizó estudios sobre la música andina y su registro de poesía y sonidos ilustra temas sobre interculturalidad. Efectuó estudios en las etnias de los Aguarunas del Alto Marañón, de los indios Q'eros en la región de Paucartambo, Cusco. Realizo investigaciones sobre el uso tradicional de la hoja de coca en el Perú; igualmente, sobre las manifestaciones religiosas en la marginalidad urbana; sobre el crédito rural en el campesinado andino; estudios sobre la violencia estructural en el Perú, sobre fronteras étnicas en Huarochirí.

Entre otros textos de su vasta producción científica mencionaremos algunos de los más importantes, además de los que comentáramos sucintamente; tales son los libros: *“Ideología Mesiánica del Mundo Andino”*; y *“Educación y cultura popular”*

Y entre sus diversos artículos señalamos: “Música tradicional en el valle del Mantaro”; “Violencia estructural en el Perú”; “Los Indios del Perú”; “Las Paradojas del Perú oficial”; “El sistema de Ceques en el Cuzco”; “Programa de protección y defensa de los pueblos indígenas en aislamiento de la reserva territorial Kugapakori, Nahua, Nanti y otros”.

A estas obras hay que sumar sus esfuerzos por perennizar la música tradicional andina de: Rituales Guerreros, Tupay en Chiaraje; Corpus Christi en Cusco; Mamita Candelaria y Toro Pucllay.

Su experiencia y compromiso con las comunidades campesinas y rurales en el Perú le ha permitido ser nombrado a distintos cargos públicos, dentro de los que destaca el de Ministro de Estado en la

nueva cartera del Ministerio de Cultura. Es necesario subrayar que se trata del primer antropólogo en haber alcanzado este cargo de Ministro de Estado.

Anteriormente ha sido Jefe del Instituto Indigenista Peruano. Ha sido asesor de la Comisión Investigadora de los sucesos de Uchuraccay, hartamente conocido por la muerte de ocho periodistas en la década de violencia de Sendero Luminoso. Ha sido también miembro de distintas Comisiones, como en el Consejo Consultivo del Instituto Nacional de Cultura; miembro de la Comisión Nacional de Preservación de la Identidad Nacional; del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología; de la Comisión de Pueblos Andinos, Amazónicos y Afroperuanos.

Actualmente es miembro de las más importantes instituciones académicas del Perú y del mundo, como: de la Sociedad Peruana de Historia; de la Sociedad Peruana de Etnohistoria; del Centro Regional de Estudios Socio-económicos; de la Asociación Peruana para el Fomento de las Ciencias Sociales; del Consejo Asesor para el programa de Preservación Cultural de la Fundación Ford; del Latin American Studies Association; del Royal Anthropological Institute; del Consejo Editorial de Anthropology Today; del Consejo Editorial de Antropológica de la PUCP; del consejo editorial del Latin American Research Review y del directorio del Instituto de Investigaciones Energético – Mineros de la Sociedad de Minería.

Justamente como miembro del Consejo Asesor para el Programa de Preservación Cultural de la Fundación Ford, le cupo para beneplácito nuestro, apoyar con su firma la primera subvención de la Fundación Ford para el inicio de los trabajos en el Proyecto de las Huacas de Moche en 1991.

En muchas ocasiones el profesor Ossio ha visitado nuestra universidad a invitación nuestra para ofrecer conferencias magistrales en la facultad de Ciencias Sociales, de las cuales hemos sido beneficiarios docentes y estudiantes. Como docente de la Pontificia Universidad Católica del Perú ha acogido como maestro y asesor a docentes que han realizado estudios de post grado en dicha universidad. Y como efecto de estos vínculos académicos ha propiciado la participación de docentes y estudiantes de nuestra facultad en trabajos de campo de proyectos de investigación dirigidos por él como becario de diversas instituciones científicas, como: el Instituto de Cultura Hispánica, la Unesco, la Wenner Gren Foundation, el IDRC de Canadá, John Simon Guggenheim Memorial Foundation y la Getty Center Fellow.

Recientemente, al inicio del año académico del presente año, el doctor Ossio nos ha honrado como invitado para dar la primera lección en la ceremonia de apertura; así mismo ha tenido a bien apadrinar con la señora Rosa Nuñez de Acuña la colocación de la primera piedra de la ampliación del pabellón de la facultad de ciencias sociales en la ciudad universitaria.

Finalmente hay que destacar que gran parte de sus investigaciones el doctor Juan Ossio las ha vinculado al asesoramiento a empresas mineras y otros sectores en conflictos sociales, así como en estudios de impacto ambiental. Sus asesorías estaban orientadas a estudiar la problemática y brindar sugerencias para resolverlas. Entre las empresas asesoradas destacan: Empresa Statkraft Engeneers, Minera Milpo, Empresa Anaconda, Proyecto Cheves de Peruhydro, Empresa Barrick, Mobil Oil, Empresa Marsa, Minera

Yanacocha. En algunos de estos proyectos, colegas antropólogos han participado como colaboradores.

Estas capacidades desarrolladas como investigador y profesional le han merecido para que se le distinga como *Profesor Honorario* en la Universidad San Antonio Abad del Cusco y sea reconocido como “Hamauta” por el Primer Congreso de Pueblos Quechuas.

Por todas estas razones, existen los méritos suficientes para que nuestra Casa Superior de Estudios, la Universidad Nacional de Trujillo, se le otorgue al Dr. Juan Ossio Acuña el Grado Académico de *Doctor Honoris Causa*.

Trujillo, 15 de julio del 2011

Dr. JOSE F. ELIAS MINAYA
Decano